



PROFILE

1990年 SOUKI として活動開始。以来 26 年にわたりパントマイムに徹底的にこだわって他に類を見ない創作活動を続けている、自他共に認める「日本で最も硬派なパントマイム集団」。

近年は宮沢賢治やウィリアム・シェイクスピア、また古典落語や歌舞伎に材を取った、アンサンブル長編沈黙劇を発表し、また『PERFECT PHANTOM』シリーズでは、徹底的にエンターテインメント性を散りばめたオリジナル作品群で観客を魅了し続けている。

舞台出演以外にも、主宰の江ノ上陽一はパルコ・プロデュース『変身』、NHK 教育『ヒミツのちからんど』、BS/NHK ハイビジョン特集『国宝 伴大納言絵巻』、『ヒッチコック サスペンスの深層』等のパントマイム指導・振り付けをおこない、また各メンバーは浅倉大介や SMAP の全国ドームツアーなどコンサート、映画、ドラマ、CM、PV 出演、ショーイベントなどで多彩に活動している。

■外部演出・振付作品

- ・スティーブン・バーコフ『変身(原作:フランツ・カフカ)』(10年)パントマイム指導
- ・国際文化学園特殊メイク科卒業パフォーマンス(04年~14年)振付
- ・平和祈念展示資料館<総務省委託>主催「平和記念フォーラム」演出 他

■TV/CM

- ・Eテレ『高校講座・美術』レギュラー出演(2016~)
- ・Eテレ『音楽ブラボー』振付・出演
- ・NHK BS ハイビジョン プレミアム 8『ヒッチコック サスペンスの深層』
- ・BS NHK ハイビジョン特集『国宝・伴大納言絵巻』解説・振付・出演
- ・第一製薬『新黒丸』CM、『ポカリスエット』CM フジTV『新春かくし芸大会』 他

■パントマイム指導

- ・田原町スタジオ「aRt/Pit」講師
- ・桐朋学園芸術短期大学 演劇専攻 講師
- ・東京スクールオブミュージック・パフォーマンス・アートズ科 講師 他



■近年の主な主催公演

- 2015年
- 7月 スーパーパントマイムシアター-SOUKI25周年記念公演
『三國妖狐譚・サンゴクヨウモノガタリ』
渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール
- 2014年
- 8月『田原町ライブ! Part20 ミラクルパントマイムカーニバル』
第五回したまち演劇祭参加公演
- 11月『AMAZING・PHANTOM in Yokohama-』
- 2013年
- 8月『瀧夜叉姫~革命は月に誓い雪に迷い花と散る~』
全労済ホールスペース/ゼロ提携公演
- 10月 シアターライブ! Part3 No.1は誰だ?! The Final
- 2012年
- 7月 シアターライブ! Part.2 No.1は誰だ?!
- 10月『CRAZY PHANTOM Returns』
またアイツがやってくる! 狂おしいほどの愛をもっとアナタに!
平成24年度(第67回)文化庁芸術祭参加公演

