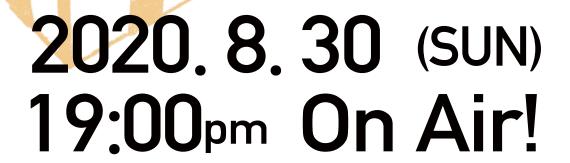
MIME LIVE STREAM vol.2





http://www.souki-mime.com/

1. 「Robot Movement」 エノ上陽一

人間の身体ってホント不思議。身体を緊張させる技術を取得し、動くスピードを自在にコントロールすると、人間が作り出すロボットの様なムーブメントはバーチャル?でも、これはリアル。

2. The Wall

新関祐子、中里綾子、餡子 R☆CK、金子聡、小坂部耀佑、是永航、江ノ上陽一

パントマイムのスタンダードテクニック「かべ」。これをアンサンブルでダンサブルに表現する。 この様な表現ができるのは SOUKI だけ!

3.「Tug of war」 中里綾子、餡子 R☆CK

パントマイムのスタンダードテクニック「つなひき」。綱を引っ張る、引っ張られる! この単純な動きをパフォーマー 2 人が見事にテクニカルに表現。

4. 「Tightrope & Weightlifting」 小坂部耀佑、是永航

SOUKI 若手 2 人がチャレンジする、パントマイムのスタンダードテクニック「綱渡り」と「重量挙げ」。綱渡りの浮遊感、重量挙げのパワフルテクニック。これぞ、肉体の緊張と弛緩の組み合わせが為せる技。

5. 「Ave Maria」 新関祐子、中里綾子

えっ!手が伸びる!!身体が伸びる!!!パントマイムでよく使用される「パネル」を使って、 摩訶不思議な世界をシスターに扮した 2 人がパフォーマンス!

6.「catch and run」 餡子 R☆CK、小坂部耀佑

「パネル」を使用したテクニック第2段!

「帽子を返せ!」2人の追いかけっこが始まる!こちらはエスカレーター、エレベーター、動く歩道などなど、角度とスピードを正確にパフォーマンス!

<休憩>

7. ギターセッション Masami Gan Iwafune、江ノ上陽一

8.「Man's Fairy tale」 難波創太

今日も暑い…やっと1日が終わった。。 疲れた中年の男が寝床に入ろうと電気を消そうとしている。 んっ?なんだ?蚊を退治したと思ったら…今度は。。 枯れた男のメルヘンをお楽しみください。

9. 「Balloon vender」 金子聡

風船には希望や夢が詰まってるのさ。今日も男は風船を売り歩く。でも、金にはシビア! 金のない子にゃあげません!でも…泣かれちゃうとさ、そうもいかないんだよね。 でも、男の優しさが仇となる!?

10.「What would you do?~ あなたならどうする? ~」

江ノ上陽一、中里綾子、餡子 R☆CK

大金を拾った!!!!どうする??猫ばば??そのままにしておく??どうする…。。。その時、心の中の天使と悪魔が男に問いかける!迷う男は一体、その大金をどうするのか?

[総合演出] 江ノ上陽一

[照明] 加瀬隆純

[音響] 畑圭

[配信] 高田優 土屋匡範

[コーディネーター] 今井遵

[ほどほどマイム実況]

小林桂子 近藤尚子 福地健太郎

[WEB] 三五さやか

[インタビュアー] 羽鳥尚代

[協力] 根岸章





お願い&ご案内

マスク着用



マスクの着用をお願いします。 お持ちでないお客様はスタッフへお声がけください。

消毒・手洗い



手指の消毒・こまめな手洗い・咳エチ ケットにご協力ください。

体温測定



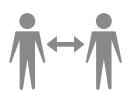
入場時の検温にご協力ください。

お口にチャック



大きな声での会話は可能な限りおひか えください。

間隔をあけて



お客様同士の間隔は十分にあけて、 ソーシャルディスタンスの確保にご 協力ください。

飲食禁止



ロビー及び会場内での飲食はご遠慮く ださい。



上演中の安全確保について

- ■上演中の緊急時に、主催者が危険と判断した場合は、上演を一時中断、中止とする場合があります。何卒ご了承ください。
- ■避難が必要と判断された場合には、係員が誘導いたしますので、お子様を優先に、落ち着いて避難くださいますよう、お願いいたします。



お化粧室について

■お化粧室はロビーにあります。1つしか無いため、ご迷惑をおかけいたします。休憩時、大変混み合いますので、休憩時には4階を女性専用とさせていただきます。男性の方は5階化粧室のご利用をおねがいいたします。



喫煙所

■会場内は禁煙です。喫煙は、ロビー喫煙所をご利用ください。



携帯電話/スマートフォン

- ■上演中は、マナーモードに設定をお願いいたします。
- ■開閉・点灯、写真撮影等は、他のお客様のご迷惑となる可能性がありますので、ご遠慮ください。